

Zieltextformat	Situierung/Möglicher Kontext	Merkmale
Manuskript für eine Rede bzw. einen Vortrag/ ein Referat	schulisch: Rede vor einer Klasse bzw. einer Schüler-/Lehrer-/Elterngruppe außerschulisch: z. B. auf einer Kundgebung (Schülerproteste?) oder als Teil eines Workshops etc.	klarer Adressatenbezug, typische rhetorische Mittel (z. B. rhetorische Fragen; Appelle), je nach Situation informierend oder auch appellierend
Rezension	Bewertung eines künstlerischen Produktes, z. B. einer Theateraufführung; eines literarischen Werkes etc.	Hinweis auf den zu rezensierenden Inhalt, Aufgreifen wesentlicher Gestaltungselemente, Bewertung
Lexikoneintrag	Darstellung eines Sachverhalts für eine bestimmte Zielgruppe (z. B. Schüler/ Schülerinnen)	klarer Aufbau, Fokussierung auf wesentliche Elemente, Sachlichkeit
Leserbrief	Reaktion auf ein aktuelles Ereignis/eine Streitfrage bzw. Beitrag in einem Diskurs	grundsätzlich appellierende bzw. meinungsbezogene Textsorte, je nach konkretem Inhalt aber auch mit informierendem Anteil, Autor bzw. Autorin darf erkennbar sein (Ich-Form möglich)
Kommentar	Beitrag in einer aktuellen Diskussion um einen bestimmten Sachverhalt	Bezug zu einem Ereignis bzw. einer strittigen Frage, argumentierender Charakter
Blog	Internetpublikation: tagebuchartig geführte, öffentlich zugängliche Website – oft mit Reflexionen zu einem aktuellen Thema	Je nach Thema informierender oder appellierender Schwerpunkt, sehr weiter und unspezifischer Rezipientenkreis als Adressaten
Vorwort bzw. Gastbeitrag in einer Broschüre	Textbeitrag zu einer Sammelschrift (z. B. einer Informationsbroschüre)	eher informierender Schwerpunkt, Präsentation von Expertenwissen zu einem Sachthema für eine interessierte Leserschaft
Porträt	Darstellung einer bestimmten Persönlichkeit, zumeist im Hinblick auf ihre besondere Leistung oder Bedeutung	informierender Schwerpunkt mit sowohl sachlichen als auch persönlichen Informationen; Einbeziehen von direkten Aussagen bzw. Zitaten möglich